

Journée Mondiale du réfugié 2016

LE LUNDI 20 JUIN 2016
à partir de 17h30

Salons de l'Hôtel de Ville
3, rue Lobau 75004 Paris

Dossier de presse

Cette année, la Journée Mondiale du réfugié a pour thème **Ensemble #Aveclesréfugiés**. Le monde fait face à la plus grande crise des réfugiés depuis la Seconde Guerre mondiale. Les guerres se multiplient et les civils sont de plus en plus les premières victimes; ils abandonnent tout à la recherche de protection et de sécurité. La Journée Mondiale du réfugié mettra en exergue des initiatives de la société civile qui ont visé à accompagner les réfugiés et à favoriser leur insertion. La soirée du 20 Juin à l'Hôtel de Ville est un moment d'échange et de partage aux côtés de réfugiés, partenaires associatifs, institutions, entreprises, étudiants, bénévoles et citoyens.

Le programme comprend des performances artistiques et musicales, des lectures, des projections de films, des stands/ateliers qui accordent une place importante à l'innovation et aux initiatives pour accueillir les réfugiés. Lors de cette journée, le HCR lancera également une pétition qui visera à témoigner du soutien et de la solidarité aux réfugiés. Elle vise également à appeler les dirigeants de ce monde à faire preuve de solidarité et à assumer leur part de responsabilité.

Ensemble #Aveclesréfugiés

www.refugeeday.org



MAIRIE DE PARIS

Action Emploi
Réfugiés
#talentconnected



17h30 - 18h45

ATELIERS
ACTIVITÉS ARTISTIQUES
EXPOSITIONS

Salon des Arcades

-- Ateliers et stands sur l'accueil et l'intégration des réfugiés (emploi / entrepreneuriat, logement) avec un accent sur l'innovation et l'échange par : personnes réfugiés / France Terre d'Asile / SINGA Forum Réfugié Così / JRS / Bibliothèque sans Frontières La Cimade / Sorbonne ONU / Amnesty International Samu social / Kiron France / Action Emploi Réfugiés

-- Table-ronde autour de l'accueil et de l'intégration des réfugiés facilitée par Make Sense diffusée en direct sur Radio Campus

-- Coin films et vidéos : Diffusion du film " Nulle part en France " de Yolande Moreau et vidéos des différents partenaires

-- Innovation : Visite interactive de camps de réfugiés et autres (HCR) et démonstration de l'Ideas Box par Bibliothèque Sans Frontières

-- Jeu de l'Oie sur le parcours d'asile par Forum Réfugiés

-- Exposition photos Benjamin Loyseau / Action Emploi Réfugiés (dans la Galerie des Métiers)

Salon Georges Bertrand

-- Création artistique par des artistes & designers français et réfugiés par Afrika Tiss / Design for Peace et Action Emploi Réfugiés

-- Coin auteurs : vente du livre " Réfugiés " par Arte, atelier de création par les musiciens de The AFM, rencontre avec des auteurs du livre " Bienvenue ! ", publié par les éditions Points Seuil

-- Jeu de mime par l'association Sorbonne ONU

-- Stand éducation / apprentissage du français par Sorbonne ONU, Kiron France, JRS, SINGA

-- Salon J.P. Laurens : " 4 Minutes Experiment ", Amnesty International

-- Cuisine avec les " Cuistots Migrateurs "

Salon Puvis de Chavannes

-- Photocall "Withrefugees" (HCR) et "Wings for Freedom" (par l'équipe d'Inna Modja)

Salle des Fêtes

-- Exposition photos " Réfugiés " par Arte (dans la galerie)

-- Exposition de pièces issues de la collection TRANSHUMANCE, aboutissement d'une résidence artistique entre designers français et réfugiés maliens au Burkina Faso (dans les alcôves)

18h45 - 19h15/30

PRISES DE PAROLES (OFFICIELS)

Salle des Fêtes

-- Discours de Madame Anne Hidalgo, Maire de Paris

-- Discours de Carlos Arbelaez, réfugié en France

-- Discours de Ralf Gruenert, Représentant du HCR

CONCERTS

19h30 - 20h

Salle des Fêtes

-- Concert d'Inna Modja

20h - 22h

Salle des Fêtes

-- Concerts : The AFM (Authentique Freedom Mustakill), Rohan Hussein, Swing da Algeria

-- Buffet interculturel / Cocktail par les Cuistots migrants (cuisine syrienne)

Salon des Arcades

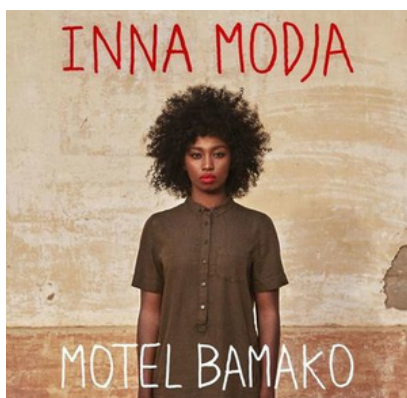
-- Suite des ateliers et activités (idem 17h30 - 18h45)

-- Buffet interculturel / Cocktail par les Cuistots migrants (cuisine syrienne)

Salons Georges Bertrand, J.P. Laurens et Henri Martin

-- Suite des ateliers et activités et autres (idem 17h30 - 18h45)

Inna Modja



Lorsqu'on pose une oreille sur le nouvel album d'Inna Modja nous sommes instantanément au cœur et dans le cœur du Mali. L'interprète des tubes flamboyants " Mister H ", " French Cancan " et " La Fille du Lido ", doublement nommée aux Victoires de la Musique en tant que révélation du public et pour le clip de l'année revient aux sources avec son 3ème Album. Cette fois Inna se raconte, se libère comme une urgence qui brûle au fond d'elle, c'est alors que ses racines africaines enflamment son art. Auteur-compositeur, Inna a appris " avec ses aînés " comme le Rail Band l'orchestre du buffet de la gare de Bamako, elle baptise d'ailleurs cet opus " Motel Bamako " en leur honneur.

The AFM



Le groupe "The AFM" se compose de trois personnalités originales: Toxin Spi, rappeur et poète syrien, Mc Spi, rappeur français et beat-maker, et Lify Spi, chanteur anglais, tromboniste et beat-boxer. Le nom, The AFM, a été choisi en référence aux valeurs qu'ils chérissent le plus : A pour Authentique, F pour Freedom, M pour Mustakile qui signifie indépendance spirituel en arabe. C'est à travers leur passion commune pour la musique qu'ils ont appris se connaître leur histoire et leur philosophie. Leur style est de faire rimer français, anglais et arabe sur des instrumentales hip-hop, mêlant des tonalités reggae, blues, orientales et électro.

Rohân Houssein



Rohân Houssein, artiste français d'origine syrienne, proclame ses messages d'universalité, d'amour et de paix à travers de son rap " géo-poétique " ses toiles, et ses réalisations audiovisuelles inspirés par de nombreux voyages. Il a récemment sorti un single " **État Pacifique** " dont les fonds récoltés par les téléchargements sont reversés à des ONG de la Syrie à la Méditerranée. Son EP " THE WORLD IS YOURS " est disponible sur les plateformes de téléchargement.

Swing da Algeria



Swing da Alegria est un projet musical qui souhaite diffuser à tous l'énergie et la richesse de la musique brésilienne. SDA propose un répertoire populaire large allant de la samba au forró, en passant par le pagãodo da bahia et les rythmes chauds du carnaval... Aux percussions, Eric de Andrade Peixoto, originaire de Salvador de Bahia et mestre de batucada à Paris fait vibrer le *surdo*. Rodnellie Martins, tout droit venu du nordeste brésilien et plus précisément de la ville d'Olinda nous apporte toujours plus de rythmes. Franco brésilienne de Salvador, Charlotte Neder Kalil Faure nous transmet la poésie brésilienne par le chant. Samuray, venu directement de Salvador da Bahia nous apporte le swing de sa guitare, de son cavaquinho et de sa voix. Enfin, Danilo Loiacano ajoute sa touche avec un saxophone qu'il nous amène d'Italie et qui a voyagé plus d'une fois au Brésil.

MAIRIE DE PARIS

Mairie de Paris

Face à l'urgence humanitaire, la Ville de Paris et les acteurs mobilisés dans ce domaine ont construit ensemble un plan d'action transversal pour l'accueil des réfugiés, aux côtés de l'ensemble de l'Exécutif parisien et de la Préfecture de Paris et de la Région Île-de-France. Ce vaste plan conjugue protection des femmes et enfants, intégration et accompagnement des Parisiens bénévoles.



Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés (HCR)

Créé en 1950, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, pour venir en aide aux Européens déplacés par le conflit, le Haut commissariat des Nations unies pour les réfugiés (HCR) a pour objectif premier de sauvegarder les droits et le bien-être des réfugiés et apatrides. Il cherche à garantir à toute personne asile et refuge dans un autre État, tout en préservant la possibilité pour elle de retourner, librement ou volontairement, dans son pays d'origine, de s'intégrer sur place ou de s'installer dans un pays tiers.

Action Emploi
Réfugiés
#talentconnected



Action Emploi Réfugiés (AERé)

Action Emploi Réfugiés (AERé) est une plate-forme virtuelle mettant en relation employeurs et réfugiés en France. Lancée début 2016, elle est devenue en quelques mois un outil de référence en France, et ambitionne d'étendre son service à d'autres pays européens en 2017. L'association, qui facilite l'intégration des réfugiés par l'emploi, s'appuie sur de nombreux partenaires institutionnels et associatifs, ainsi que des entreprises. De par ses actions, Action Emploi Réfugiés contribue également à donner une image positive des réfugiés, vecteur d'enrichissement culturel et formidable réservoir de compétences pour l'économie.



Afrika Tiss

AFRIKA TISS a pour objet la valorisation de filières textiles et artisanales respectueuses de l'environnement et de l'humain. En 2015, elle a démarré, en collaboration avec l'antenne du HCR au Burkina Faso, le projet **Design for Peace**. Ce projet devrait permettre à des réfugiés maliens d'améliorer leur autonomie par la valorisation de leurs savoir-faire. Une vingtaine d'artisans viennent de participer à une résidence artistique au cours de laquelle, en collaboration avec de jeunes designers parisiens, ils ont mis au point une première collection capsule d'objets innovants destinés à être commercialisés à l'international.



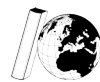
Amnesty International

Amnesty International est une ONG internationale qui veille au respect de la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948. A travers de nombreuses campagnes très engagées, l'association mène des actions pour la défense des droits des réfugiés.



Arte

En 2016 dans le monde, jamais le nombre d'êtres humains contraints de fuir n'a été aussi important. Chassés par la guerre ou la nature déchaînée, bouleversés par des conditions de départ brutales et souvent inhumaines, sous la tente ou la tôle, une partie de ces exilés a trouvé abri dans le refuge d'un camp. C'est pour raconter l'univers des camps de réfugiés qu'ARTE Reportage a proposé à vingt artistes d'y séjourner. Sur le principe de la carte blanche, photographes, cinéastes, écrivains et dessinateurs ont ensuite livré le récit de leur expérience. Cette exposition s'intéresse au travail de cinq photographes : Martin Middlebrook au Népal, Reza en Irak, Christina Malkoun au Liban, Laurent Van der Stockt au Tchad et Gaël Turine à Grande-Synthe en France.



Bibliothèques
Sans Frontières
Libraries Without Borders

Bibliothèque Sans Frontières

Bibliothèques Sans Frontières (BSF) oeuvre pour transformer la vie de millions de réfugiés et personnes vulnérables à travers un accès facilité, ouvert et libre à l'information, l'éducation et la culture à travers les bibliothèques. Pour cela, BSF invente la bibliothèque du XXI^e siècle autour de trois grandes composantes : les infrastructures et outils, les contenus et les processus de transformation sociale à l'oeuvre dans la bibliothèque.



La Cimade

La Cimade est une association de solidarité active avec les migrants, les réfugiés et les demandeurs d'asile. Présente dans les centres de rétention administrative et les établissements pénitentiaires, l'association mène des campagnes de plaidoyer auprès des décideurs et s'efforce d'informer et de sensibiliser l'opinion publique. Elle accueille dans ses permanences des dizaines de milliers de migrants, réfugiés et demandeurs d'asile. Elle héberge également près de 200 réfugiés et demandeurs d'asile dans ses centres de Massy et de Béziers.



Les Cuistots Migrateurs

Les Cuistots Migrateurs font découvrir des cuisines du monde authentiques et méconnues, mitonnées à Paris par des personnes réfugiées. Ils ont pour mission de faire découvrir des cuisines et des saveurs inconnues ou mal connues des pays du monde entier ainsi que participer à l'insertion socio-professionnelle de personnes réfugiées en les employant comme cuisiniers.



Forum réfugiés Cosei

Forum réfugiés-Cosei est une association sans but lucratif issue de la fusion en 2012 de Forum réfugiés, créé en 1982, et du Cosei-promouvoir et défendre les droits, né en 1990. Elle agit en France pour l'accueil des réfugiés et la défense du droit d'asile et intervient dans des pays d'origine des réfugiés pour promouvoir les droits humains, l'État de droit et la démocratie. En particulier, Forum réfugiés-Cosei gère différents dispositifs d'accueil et d'hébergement et propose un accompagnement juridique et administratif aux demandeurs d'asile et réfugiés arrivant dans le quart sud-est de la France. L'association lutte contre les discriminations dont les demandeurs d'asile, les réfugiés et les autres étrangers peuvent faire l'objet. Forum réfugiés-Cosei dispose du statut consultatif spécial auprès de l'ONU.



France Terre d'Asile

Fondée en décembre 1970, France terre d'asile est une association de promotion des droits humains. Elle prend en charge des personnes en besoin de protection, notamment les demandeurs d'asile, les réfugiés ou encore les mineurs isolés étrangers. L'association mène un travail juridique et politique, des actions d'information, des démarches et interventions auprès des organismes publics et privés concernés. Elle est présente dans 10 régions, 28 départements, à travers l'animation d'une cinquantaine de dispositifs qui accompagnent plus de 10 000 personnes prises en charge chaque jour.



JRS

Le Service Jésuite des Réfugiés est une organisation internationale qui oeuvre dans une cinquantaine de pays. Sa mission consiste à accompagner, servir et défendre les droits des réfugiés et des personnes déplacées de force.

kiron

Kiron

Kiron est une organisation internationale à but non lucratif dont la mission est de faciliter l'accès des réfugiés à l'enseignement supérieur pour permettre une meilleure intégration économique et sociale dans leurs pays d'accueil.



Make Sens

Make Sense est une association ouverte qui aide les porteurs de projet du social et du solidaire à augmenter leur impact tout autour de la planète. En 4 ans, nous avons mobilisé plus de 20 000 personnes au cours de plus de 1 120 ateliers et ainsi accompagné plus de 1 000 projets dans 100 villes. La mission de MakeSense est de donner le pouvoir à chacun de s'engager pour les causes sociales et environnementales qui le touchent. Comment ? Il vous suffit de rejoindre la communauté en ligne sur www.makesense.org et ainsi découvrir les événements MakeSense près de chez vous !



MKS Room

Formats hybrides à mi-chemin entre la performance live, le débat, et le forum ouvert, les MakeSense Room mêlent la parole d'un artiste à celle d'intervenants et d'entrepreneurs engagés autour des grands enjeux de notre temps.

POINTS

Points

Les mobilisations collectives et les prises de position citoyennes ont été aussi nombreuses en cette longue année 2015 que l'actualité a été terrible. La récente image d'un enfant échoué sur une plage a soulevé un haut-le-cœur international et accéléré la prise de conscience. Après la sidération, il nous a semblé urgent de donner la parole à des personnalités publiques afin de constituer un recueil de textes et de dessins sur le thème de l'asile et de ceux qu'on appelle désormais les réfugiés et les migrants. Le livre regroupe des textes de fiction et des témoignages, ponctués de dessins. Pour diffuser un message de tolérance et d'ouverture le plus largement possible.



Singa

SINGA favorise l'émergence d'espaces et d'outils de rencontre, d'échange et de collaboration entre les personnes réfugiées et leur société d'accueil afin de favoriser le vivre ensemble, l'enrichissement culturel et la création d'emplois. SINGA est avant tout une communauté de professionnels, d'entrepreneurs, d'artistes, de sportifs, de danseurs, de chanteurs, d'étudiants, bref, une communauté d'Êtres Humains souhaitant mieux se connaître et mieux se comprendre. Les différents programmes SINGA visent à organiser et à créer la rencontre, l'échange et la collaboration entre les personnes réfugiées et leur société d'accueil afin de favoriser le vivre ensemble, l'enrichissement culturel et la création d'emplois.



Sorbonne ONU

Sorbonne pour l'Organisation des Nations Unies (SONU) est une association étudiante des universités de la Sorbonne créée en 2009. L'association a pour vocation de sensibiliser le monde étudiant aux institutions et valeurs onusiennes, et plus généralement aux Nations Unies.

samusocial de Paris

Samu Social

Depuis plusieurs mois, la société civile s'organise pour accueillir dignement les personnes réfugiées qui font le choix de la France pour leur demande d'asile. Parmi les nombreuses initiatives figurent des propositions d'accueil chez l'habitant. Pour accompagner ce mouvement en offrant un cadre professionnel qui permette à la fois de simplifier les questions organisationnelles et de poser un cadre éthique, le Samu social de Paris a décidé d'expérimenter un dispositif d'accompagnement. Baptisé ELAN, ce programme propose d'offrir aux personnes réfugiées statutaires hébergées ainsi qu'aux familles d'accueil un cadre sécurisant et un suivi par des intervenants professionnels : psychologues, travailleurs sociaux et conseillers en insertion professionnelle. Soutenu depuis son origine par la Fondation BNP Paribas, le projet est soutenu par la Ville de Paris dans le cadre du plan de mobilisation parisien pour l'accueil des réfugiés.



Radio campus

Radio campus Paris est la radio associative et locale des étudiants et des jeunes franciliens. Pointue en musique et passionnée en paroles, elle s'intéresse à tout, à l'image des esprits curieux et indépendants.